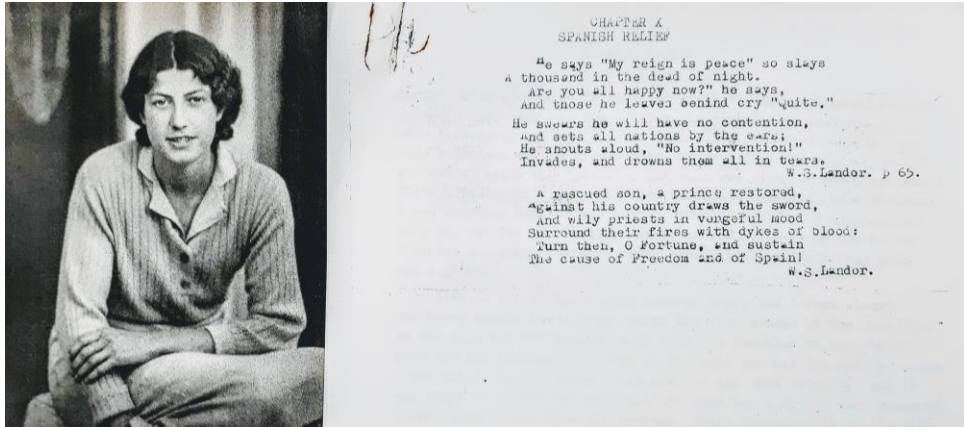


**PROPOSTA DE TREBALL DE RECERCA DE BATXILLERAT
AMB DOCUMENTS DE L'ARXIU NACIONAL DE CATALUNYA**

Frida Knight, entre l'activisme social, el comunisme i la lluita antifeixista

	Títol provisional	<i>Frida Knight, entre l'activisme social, el comunisme i la lluita antifeixista</i>
DEFINICIÓ DE LA RECERCA		
	<p><i>Recull d'imatges de la seva trajectòria vital.</i> Novembre de 1996. Fons Frida Knight (AGE). Arxiu Nacional de Catalunya. ANC1-1149-T-1.</p> <p><i>Memòries inèdites. "Chapter X. Spanish Relief".</i> 1970-1986. Fons Frida Knight (AGE). Arxiu Nacional de Catalunya. ANC1-1149-T-15.</p>	
	Objectiu principal	<p>Reconstruir a través de les memòries de Frida Knight conservades a l'Arxiu Nacional de Catalunya la seva vinculació al comunisme britànic i l'activisme per la pau i la justícia social i interpretar el seu paper en la Guerra Civil espanyola i en les comunicacions entre la resistència francesa i l'exili republicà antifrancista. Es tracta de realitzar una recerca amb fonts escrites en anglès. Frida Knight, d'origen escocès, va treballar en la traducció, la música i el teatre. Vinculada al Partit Comunista de la Gran Bretanya, va ser voluntària en la Guerra Civil espanyola en un hospital de Múrcia i va realitzar cròniques al front de Madrid. El seu activisme va seguir amb l'assistència als exiliats espanyols a Anglaterra i França durant la Segona Guerra Mundial. En aquest context va participar en els contactes entre l'exili republicà espanyol i el general de Gaulle com a cap de la resistència francesa exterior.</p>
Objectius secundaris	<ul style="list-style-type: none"> • Contextualitzar a nivell històric el testimoni de Frida Knight sobre la Primera Guerra Mundial, el comunisme britànic, l'avançada dels totalitarismes durant la dècada dels anys trenta, la Guerra Civil espanyola i la Segona Guerra Mundial. • Consultar i analitzar documents referents a les memòries escrites per Frida Knight conservades a l'Arxiu Nacional de Catalunya, organitzades en vint-i-tres capítols corresponents a diferents etapes. Altres documents que es poden analitzar són imatges i una biografia escrita per Àngela Jackson. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Aproximar-se a una perspectiva internacional de la Guerra Civil espanyola en el context de l'ascens dels totalitarismes a Europa durant la dècada dels anys trenta i l'afectació de la Segona Guerra Mundial en l'exili republicà espanyol. • Establir conclusions sobre el paper i les reflexions del personatge en relació al comunisme britànic, l'ascens dels totalitarismes, la Guerra Civil i la resistència francesa i l'exili republicà espanyol durant la Segona Guerra Mundial.
	<p>Recursos d'informació</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fons: <ul style="list-style-type: none"> - Fons ANC1-1149 Frida Knight (AGE) • Recursos de l'ANC a la xarxa: <ul style="list-style-type: none"> - Arxius en línia. Cercador de l'Arxiu Nacional de Catalunya. - Catàleg de les Biblioteques Especialitzades de la Generalitat. Catàleg de la Biblioteca de l'Arxiu Nacional de Catalunya. • Altres recursos a la xarxa: <ul style="list-style-type: none"> - ANC, "Ingressos. Març-Maig 2017", <i>Butlletí de l'Arxiu Nacional de Catalunya</i>, 47. Arxiu Nacional de Catalunya, Departament de Cultura, p. 26 (juny 2017). Disponible a [Consulta 15/10/2019]: http://anc.gencat.cat/web/.content/anc/Butlleti ANC/Butlletins/ANC47.pdf
	<p>Observacions</p>	<p>Alguns documents es poden consultar a Arxius en línia i d'altres s'han de consultar de forma presencial a la Sala l'Arxiu. Alguns fons són d'accés restringit. Part d'alguns fons són documents bibliogràfics i s'han de buscar al cercador de la Biblioteca de l'Arxiu, al Catàleg de Biblioteques Especialitzades de la Generalitat.</p>